



L'ÉCOLOGIE POUR PARIS 19

10 propositions pour faire vivre la culture dans le 19e

Développer le réseau et les usages des bibliothèques de quartier

- Créer une bibliothèque dans les quartiers Rosa Parks et Danube
- Diversifier et élargir les horaires d'ouverture des bibliothèques de quartier pour mieux s'adapter au rythme de vie des habitants

Soutenir la pérennité des librairies indépendantes en partenariat avec les bailleurs sociaux de la Ville de Paris

Mettre en place un plan musique pour que chaque enfant de l'arrondissement puisse apprendre à jouer d'un instrument

- Augmenter le nombre de classes CHAM dans le 19e et les ouvrir aux enfants qui ne sont pas inscrits au conservatoire municipal
- Renforcer les activités artistiques musicales dans le cadre des temps d'activité périscolaire (TAP) en partenariat avec le conservatoire et faciliter le prêt d'instrument à demeure
- Augmenter les possibilités de prêts d'instruments au conservatoire municipal selon les revenus et le quotient familial
- Mieux valoriser les interventions artistiques dans le cadre des TAP
- Favoriser les chorales extra scolaires par la mise à disposition d'espaces de répétition et l'accès aux salles de spectacles

Créer un festival annuel autour des langues étrangères, soutenir la diversité et favoriser le vivre ensemble en résonance à la richesse interculturelle de l'arrondissement.

Défendre et encourager les lieux culturels à taille humaine

- Proposer des rendez-vous mensuels aux habitants permettant de (re)découvrir le patrimoine culturel méconnu de l'arrondissement et d'aller à la rencontre des acteurs culturels des quartiers et des équipes artistiques
- Soutenir les associations qui œuvrent pour la démocratisation de l'accès à la culture

Accompagner les acteurs culturels dans la transition écologique de leurs pratiques

- Changement de fournisseur d'énergie (Enercoop), réduction et recyclage des déchets, insonorisation des lieux
- Nomination d'un.e élu.e du 19e délégué.e à la nuit

Ouvrir les logements de l'office foncier solidaire également aux artistes

Ouvrir des fabriques culturelles et soutenir les lieux émergents véritables lieux de résidence et de création, ouverts sur les quartiers (espace de mixité culturelle à Belleville)

Faciliter les interventions artistiques dans les lieux publics comme les jardins et les places de l'arrondissement

Partenariats renforcés avec les établissements scolaires et les institutions culturelles emblématiques pour amener tous les publics à fréquenter (104, Philharmonie, Cité des sciences et Villette)

Dan LERT

Fatoumata KONÉ